

L'association PRÉLUDE a été créée en 1996. Elle a pour vocation de proposer à tous les amoureux du piano des manifestations diverses allant du simple plaisir d'écoute à des activités d'érudition, en passant par la connaissance de l'histoire de cet instrument si extraordinaire. Sous la présidence de Pascal HERPIN, facteur et accordeur de piano, elle regroupe environ trois cents amateurs et professionnels du piano qui ont en commun leur intérêt, parfois leur passion, pour cet instrument, sa facture, son histoire et surtout sa musique. Dans les différentes activités proposées, le plaisir d'échanger et de communiquer autour de la musique veut être toujours présent. Nous aimons que le pianoforte côtoie le piano contemporain. Lors de ces manifestations conviviales, nous accueillons des interprètes confirmés mais également des artistes peu habitués aux grands réseaux de distribution et, en particulier, de jeunes professionnels afin de les aider à faire leurs débuts.



Les prochaines manifestations de PRÉLUDE

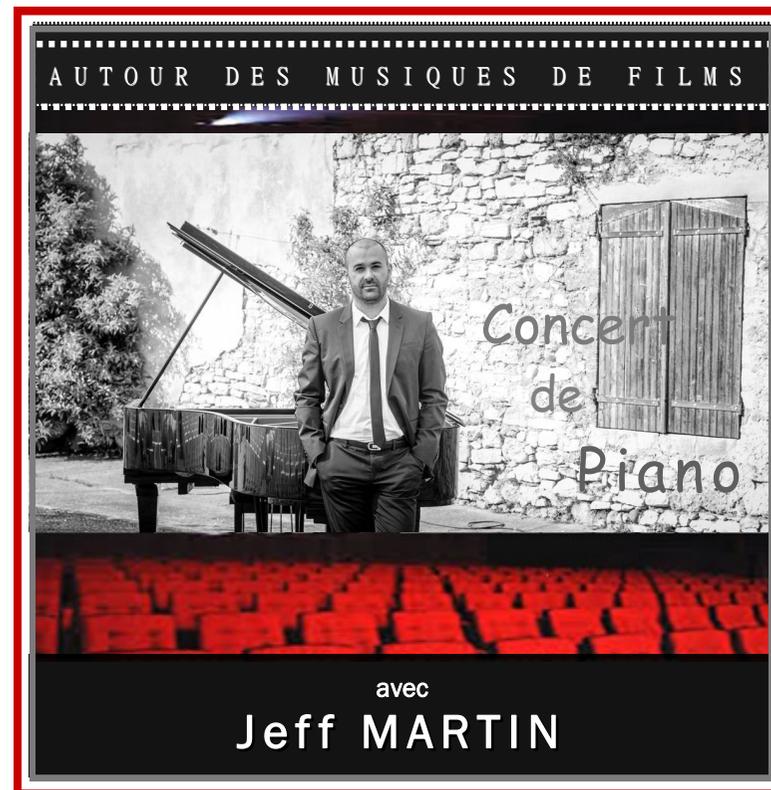
- **VENDREDI 22 JANVIER 2016 À 20 H** : SOIRÉE D'ÉCOUTE (CD) d'œuvres contemporaines pour piano, avec JEAN-LOUIS COUTURIER, chez Pierre De BOISGELIN, Domaine Le Claud à ST JEAN DE VÉDAS.
- **MERCREDI 9 ET JEUDI 10 MARS 2016** : dans le cadre d'une tournée européenne, CONCERT EXCEPTIONNEL DE PIANOFORTE de Marcia HADJIMARKOS sur les 2 copies CRISTOFORI et SILBERMANN réalisées par Kerstin SCHWARZ qui sera là pour présenter ses instruments, le 9 à 20h à Lavérune, le 10 à 17h au Conservatoire à Rayonnement Régional de Musique, Chapelle Haute à Montpellier.
- **SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 MAI 2016 (du matin au soir)** : **20^{ÈME} ANNIVERSAIRE DE PRÉLUDE - C'est la fête au Château de Lavérune** : Contes pour enfants, jeux musicaux, exposition de cymbalum, clavicorde, clavecin, pianoforte, piano : ces instruments seront tous joués en concert au Salon, « A vous de jouer » sur plusieurs instruments à clavier et concerts. Ce sera aussi ce même jour la 12^{ÈME} NUIT DES MUSÉES.
- **JUILLET 2016** : projet de VOYAGE MUSICAL à BUDAPEST autour du CYMBALUM.

Association PRÉLUDE - 21 rue Jules Guesde - 34080 MONTPELLIER
Tél. 04 67 45 18 45 - <http://www.prelude-montpellier.fr>
PASCAL HERPIN [facteurdepianos@pascalherpin.com]

*Un grand merci à la Ville de Lavérune
qui nous accueille dans le cadre magnifique du
Salon de Musique Italien du Château des Évêques.*



présente,
en partenariat avec la Ville de Lavérune



Dimanche 13 décembre 2015 à 19h

PROGRAMME

au Salon de Musique Italien du
Château des Évêques
L A V É R U N E

Programme
Concert du 13 décembre 2015

Autour des Musiques de films

1. « **Summertime** », George Gershwin, opéra *Porgy and Bess*
2. « **My favorite things** », Richard Rogers, tirée du film *La mélodie du bonheur*
3. « **L'homme à l'harmonica** » tirée du film *Il était une fois dans l'ouest*, Ennio Morricone
4. « **Come una sentenza** » tirée du film *Il était une fois dans l'ouest*, Ennio Morricone
5. « **Un jour mon prince viendra** » tirée de *Blanche Neige et les 7 nains*, Frank Churchill
6. « **Les demoiselles de Rochefort** », Michel Legrand
7. « **Le parrain** », Nino Rota
8. « **Star Wars** », *La marche impériale*, John Williams
9. « **La Liste de Schindler** », John Williams
10. « **Andante Spianato et Grande Polonaise** » opus 22, Frédéric Chopin, tirée du film *Le Pianiste*



Le pianiste joue sur un piano **Steinway & Sons de 1982** modèle B, prêté et préparé par Marc VALDEYRON que nous remercions chaleureusement.
contact@piano-e-forte.com

Jeff MARTIN, pianiste

Né le 18 septembre 1979, Jeff Martin grandit entouré de Musique. Dès l'âge de 3 ans son père lui donne ses premières leçons de Piano, de Théorie musicale et l'ouvre à plusieurs styles de musiques. Très vite le père détecte les dons de l'enfant pour la musique.

A l'âge de 15 ans il découvre le plaisir du son du piano sous les doigts d'Arturo Benedetti Michelangelli qui interprète le concerto en sol majeur de Ravel sous la direction de Sergio Celibidache. Puis ce sont les pianistes Bill Evans, Herbie Hancock et Keith Jarrett qui vont le marquer à jamais et également Miles Davis.

Il décide alors de se consacrer à la musique et entre en 1998 au Conservatoire de Musique de Montpellier dans la classe de piano de Suzan Campbell. Il en sort en 2005 avec 3 prix de piano classique, musique de chambre et solfège. Il rencontre alors des musiciens et professeurs prestigieux tels que Bruno Rigutto, Pascal Devoyon, Hugues Leclerc, Rikako Murata, Jacques Rouvier.

Il va par la suite retrouver une passion commune à celle de la musique classique : "l'improvisation" et entre en 2006 au Conservatoire de Musique de Perpignan dans la classe d'ensemble jazz de Serge Lazarévitch ainsi que la classe de piano de Philippe Coromp. Il obtient en une année seulement un 1^{er} prix de jazz !

Il part alors à New York dans le but de parfaire ses études de jazz et de s'inscrire à la NY University et fait la connaissance du Professeur et pianiste Don Friedman qui saluera son « son » ainsi que son « lyrisme ». Très actif dans les concerts de musique jazz, classique, il est également depuis 2009 très impliqué dans toutes sortes de causes telles que la Ligue contre le cancer, et interprète bénévolement des récitals de musique classique et/ou jazz en piano solo qui enthousiasment à chaque fois le public.

Pianiste d'« Alabina y Los ninos de sara » (BO de « la vérité si je mens 2 ») il est régulièrement appelé à jouer à l'étranger.

Egalement pédagogue passionné, nous le retrouvons sur internet à travers des vidéos de master class sur le site [imusic-school.com](http://www.imusic-school.com).

Un musicien passionné de l'instant présent et du live ...

<http://www.imusic-school.com/professeurs/jeff-martin.php>