

2012

Prélude en Barcelona



Pré-inscription

SEJOUR MUSICAL ET TOURISTIQUE A BARCELONE

DU 16 AU 22 AVRIL 2012

Après le succès du séjour de musique en Sienne en février 2011, *PRELUDE* nous entraîne en Catalogne pour rejoindre à Barcelone par des chemins détournés, **Arthur Schoonderwoerd** et les claviers historiques de la prestigieuse Ecole Supérieure de Musique de Catalogne (ESMUC). Musicien et grand pédagogue, il enseigne une technique spécifique pour le pianoforte que nous avons pu apprécier par le passé à Montpellier au cours de deux concerts et deux classes de maître en mars et novembre 2007.

Arthur accepte de donner à Prélude un enseignement de quatre jours dans sa classe et d'ouvrir celle-ci à ses propres élèves.



Cet atelier de haut niveau sera complété pendant la semaine par quelques visites attrayantes et activités touristiques :

- sur le chemin de Barcelone, visite de certains hauts lieux de la Catalogne les deux premiers jours,
- arrivés à Barcelone, nos activités se répartiront entre les classes de claviers anciens et un programme touristique soigneusement concocté pour le plaisir de tous : musée des instruments, si possible concert au Palau de la Musica, architecture de Gaudi, Montjuic, La Escolania à Montserrat avec sa célèbre chorale d'enfants, ...
- des demi-journées seront également laissées libres.

- **départ de Montpellier le lundi 16 avril au matin en covoiturage,**

- **retour le dimanche 22 avril au matin pour arriver l'après-midi à Montpellier** (jour de vote pour l'élection présidentielle).

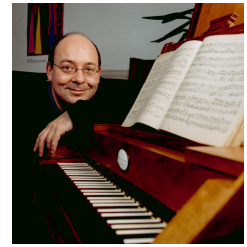
Vous trouverez ci-après les différents aspects de ce séjour (projet musical, programme touristique et prévisions budgétaires) qui vous permettront de nous dire très rapidement si vous êtes intéressés et souhaitez vous inscrire. Les modalités plus précises vous seront ensuite communiquées au mois de janvier, notamment lors d'une réunion qui sera organisée à cet effet.

PROJET MUSICAL



Classe de maître autour des claviers anciens de l'Ecole Supérieure de Musique de Catalogne ESMUC (Barcelone).

La classe de maître sera assurée par Arthur SCHOONDERWOERD*, titulaire de la classe de claviers anciens à l'ESMUC.



L'objectif de cette classe est de donner aux élèves les conseils pour acquérir ou perfectionner leur maîtrise des claviers anciens et la musicalité que l'on peut obtenir de ces instruments; cet enseignement se fera par la pratique et l'exemple du maître sur plusieurs instruments anciens de l'école :

- un Johann Andreas STEIN de 1780 à 5 octaves,
- un Carl Traugott FÜCHSEL de 1803 à 5 octaves ½,
- un Johann FRITZ de 1815 à 6 octaves,
- un Sébastien ERARD de 1860 à 7 octaves.

Le stage se déroulera le mercredi après-midi 18 avril et les matins du jeudi 19 au samedi 21 avril. Chaque élève inscrit passera environ ½ heure par jour avec le professeur, les autres élèves et les auditeurs assistant au déroulement de la classe. Dans la mesure du possible, quelques plages horaires seront réservées pour que les élèves puissent s'exercer sur les instruments ci-dessus en dehors des cours sans gêner le fonctionnement de l'école.

Le programme à préparer devra comporter une partie de mouvement d'une œuvre du répertoire baroque (C. Ph. E. BACH, J. C. BACH, J. S. BACH, J. HAYDN,...), classique (W.A. MOZART, J.N. HUMMEL,...) ou/et romantique (F. SCHUBERT, R. SCHUMANN,...).

* Une biographie d'Arthur SCHOONDERWOERD est disponible ici : <http://www.festivaldemontfaucon.com/cms/arthur-schoonderwoerd>

PROGRAMME DU SEJOUR

Lundi 16 avril :

8 h : départ de MONTPELLIER - Arrivée FIGUERAS à 10 h30 - Visite guidée du Musée DALI (environ 2h) - Déjeuner à FIGUERAS (ensemble).

14 h 30 : départ vers GERONE - Visite guidée du vieux GERONE jusqu'à 17 h 30. Arrivée à L'ESTARTIT : hôtel, dîner buffet + petit-déjeuner.

Mardi 17 avril :

10 h 30 à 12 h 30 : promenade en mer dans le Parc naturel des Iles MEDES avec vues sur fonds marins. Retour à l'hôtel pour déjeuner/buffet avec, si possible, dégustation gratuite d'anchois de l'ESCALA.

14 h 30 : départ vers BARCELONE, arrivée à l'hôtel prévue vers 16 h ou 16 h 30. *Hôtel Théâtre Auditori* : en face du spectaculaire monument du Théâtre National de Catalogne et de l'AUDITORI Soirée libre.

Mercredi 18 avril :

Matinée libre ou visite du Monastère de MONTSERRAT, ou autre projet à préciser ...
Après-midi : rencontre avec Arthur Schoonderwoerd et ses élèves.

Jeudi 19 avril :

Matin : Ecole de Musique
Après-midi et soirée libres.

Vendredi 20 avril :

Matin : Ecole de Musique
Après-midi et soirée libres.

Samedi 21 avril :

Matin : Ecole de Musique
Après-midi et soirée libres.

Dimanche 22 avril :

Départ le matin vers Montpellier (possibilité d'arrêt shopping) à la frontière LA JUNQUERA), arrivée vers 15 h.

Le parking à Barcelone sera possible dans un parking privé à 3 minutes à pieds de l'hôtel pour un prix négocié à 20€ pour le séjour.

COUT DU SEJOUR POUR LES PARTICIPANTS

Un **forfait de 458 €** sera demandé à chaque participant comprenant :

- 6 nuits en chambre double,
- 3 repas des 16 et 17 avril, ainsi que les visites prévues ci-dessus les lundi et mardi,
- les frais pédagogiques musicaux (même participation pour élèves et auditeurs) : 32 €,
- les frais administratifs et divers de Prélude : 30 €,
- l'estimation des frais de co-voiturage (38 €) et de parking (20€).

Suppléments à prévoir :

- pour les repas non compris dans ce programme, prévoir un budget approximatif maximal de 120 € (4j x 30€), voire moins, pour les moins gourmands.
- pour les personnes souhaitant être logées en chambre single (supplément de 35€).
- pour les non adhérents, les frais d'adhésion à l'association Prélude (20€/pers, 30€/famille), adhésion indispensable pour l'assurance des membres du groupe.

Au total, le budget à prévoir pour le voyage et le séjour, repas compris sur la base ci-dessus, est de 578 € tout compris par personne (hors adhésion et chambre single).

Prestations non incluses : les entrées dans les monuments, musées et sites non indiqués ci-dessus dans le programme du mercredi au samedi.

D'autres possibilités de visites ou concert vous seront proposées en janvier prochain dont les prix pourront être négociés en fonction des demandes.

Le vendredi ou samedi, selon le programme de la semaine, et si le groupe le souhaite, une visite de nuit de Barcelone en autocar panoramique pourra être organisée suivie d'un dîner typiquement espagnol pris ensemble (prévoir 45 ou 50€).

Pour les familles avec enfants, le tarif pour les chambres à 3 ou 4 lits va être étudié et sera prochainement communiqué aux membres intéressés.

Une attention particulière pourra se porter aux personnes, étudiants notamment, qui ont un budget limité et qui aimeraient pouvoir participer à ces ateliers en tant qu'élèves actifs dans la classe de maître.

PRE-INSCRIPTION

Les précisions sur l'organisation, les possibilités de visite organisées dans les demi-journées libres à Barcelone et les coûts du séjour vous seront données lors de la **réunion d'information qui sera organisée le mercredi 18 janvier 2012** (lieu et date qui vous seront confirmés ultérieurement).

Pour pouvoir réserver et bénéficier des conditions très avantageuses que nous vous proposons pour l'hébergement, *Prélude* doit verser des arrhes avant le 20 décembre prochain.

Si vous êtes intéressés, nous vous demandons donc de vous pré-inscrire impérativement avant le samedi 10 décembre 2011 :

1 - à l'aide du Bulletin d'inscription ci-joint que vous retournerez par mail à Pascal, facteurdepianos@pascalherpin.com;

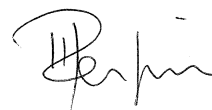
2 - par l'envoi simultané à Pascal par courrier postal (21 rue Jules Guesde, 34080 Montpellier) ou remise en mains propres, de l'imprimé d'inscription signé accompagné d'un chèque de 100 €/personne à l'ordre de *Prélude* en acompte sur le séjour comme indiqué ci-dessus.

RENSEIGNEMENTS

Pour tous renseignements, vous pouvez joindre :

Nom	Téléphone	Adresse e-mail	Pour
Pascal HERPIN	04 67 45 18 45	facteurdepianos@pascalherpin.com	pour le projet musical et l'organisation générale
Estelle PITARD	04 67 60 37 19	rochepitard@orange.fr	pour le projet musical
Patricia REMILI	04 67 66 46 15		
André WAGNER	04 67 40 02 20	andre.wagner034@free.fr	aspects culturels et touristiques
Nicole VILLARET	04 67 79 65 74	villaret.nicole@neuf.fr	trésorière du projet et organisation du covoiturage.

A Montpellier, le 11 novembre 2011,



Pascal HERPIN
Président

Pascal HERPIN – Association *PRELUDE* – 21 rue Jules Guesde – 34080 MONTPELLIER
Tél. : 04 67 45 18 45 - <http://www.prelude-montpellier.fr>